



教育部 113 年度 氣候變遷創意實作競賽須知

主辦單位：教育部

執行單位：國立臺灣大學 地理環境資源學系

目錄

| | |
|-------------------------|---|
| 壹、前言 | 1 |
| 貳、執行單位 | 1 |
| 參、參賽對象 | 1 |
| 肆、作品內容規範 | 2 |
| 伍、報名與交件方式 | 2 |
| 陸、競賽方式及評選辦法..... | 2 |
| 柒、競賽時程(如有異動將另行公告) | 5 |
| 捌、錄取名額及獎項 | 6 |
| 玖、注意事項 | 7 |
| 附件 | 8 |

壹、前言

根據世界經濟論壇(World Economic Forum, WEF)2022 年 7 至 8 月間對 2 萬多名成年人的調查，結果顯示，超過半數民眾感受到所處環境深受氣候變遷影響。目前雖已有許多國家訂定減碳目標，但根據聯合國世界氣象組織(WMO)發表的《2022 聯合科學報告，United in Science 2022》我們仍需付出七倍的努力，才能達成升溫不超過 1.5°C 的目標。

「2050 淨零排放」及創新的調適作為，以降低氣候變遷可能帶來的衝擊，刻不容緩！

教育部自 105 年起特別辦理本項「氣候變遷創意實作競賽」。本競賽旨在深化學生對於氣候變遷減緩與調適之認識，並能透過實作來強化解決相關問題的能力、發揮創新思考以提出有助於氣候變遷減緩或調適的作品，並可視作品關注面向，適時加入自然解方(Nature-based solutions, NBS)、循環經濟(Circular Economy)、氣候正義(Climate justice)等重要意涵或手段，透過共同競技進行交流分享。

本競賽往年辦理成果、獲獎及入圍作品皆可至教育部「氣候變遷教學資訊平臺」查詢，期待各領域大專院校生踴躍報名。

貳、辦理單位

主辦單位：教育部

執行單位：國立臺灣大學 地理環境資源學系

參、參賽對象

1. 全國公私立大專校院學生（含研究生），可跨校系組隊參加；每人限參加乙隊。
2. 比賽期間，參賽學生必須擁有正式學制之在學學籍（限在校及應屆畢業生）。
3. 每隊成員限由 2-3 名學生組成，並邀請其大專校院在職教師 1 名擔任指導。

肆、作品內容規範

1. 本競賽由參賽隊伍自行選定主題進行創意實作，所規劃的題目必須配合競賽活動主題，選擇與氣候變遷調適各領域、淨零排放或以自然為本的解決方案(Nature-based Solution, NbS) 相關之題目。
2. 創意實作的作品形式不拘，例如：實際作品（如產品、模型等）、服務模式設計（如：網站、App）及方案規劃（如：社會企業、行動方案、社區規劃或教案）等。
3. 所提出的作品必須是可以實際使用、操作或實施的具體成果。

伍、報名與交件方式

- 一、以隊伍報名，每隊推派一位隊長兼連絡人。
- 二、採線上報名（詳見附件一），報名時間：
即日起至 **113 年 1 月 8 日（一）15:00 止**
- 三、競賽報名網址：<https://goo.gl/xtyteh>
- 四、聯絡單位：「氣候變遷創意實作競賽計畫辦公室」
電話：(02)3366 5825 張小姐
E-mail: ccgeolab504@gmail.com



陸、競賽方式及評選辦法

一、初賽

1. 初賽僅需繳交書面創意企劃書，由辦理單位邀請評審進行書面評選。
2. 預計選出 30 隊 入圍隊伍，進入後續的決賽活動。
3. 原則上入圍之參賽隊伍，學生應全員參加增能研習營，倘有特殊情形得向辦理單位提出請假申請。

二、決賽

1. 決賽參賽隊伍必須完成實際作品，並於截止時間前繳交：作品說明書、海報、作品簡介短片等 3 項成果，以供評審進行初步評選。
2. 決賽參賽隊伍另須參加辦理單位所安排的現場決賽活動，於現場展示作品，並針對評審提問回答。所有參賽隊伍也將於決賽現場透過互評選出最佳人氣獎隊伍。
3. 決賽獲獎隊伍有義務出席教育部氣候變遷相關成果發表會，進行成果分享與推廣。

三、初賽規範與評審

1. 評審標準：創意企劃書（不含封面、目錄及封底，以 5-8 頁 為原則，繳交 pdf 檔，檔案請小於 20MB）。內容包含：界定問題、動機與目的、創意構想來源（請明確列出構想背景資料，如參考文獻、研究室/指導老師計畫、碩博士論文、課程報告等）、創意特色與亮點、作品說明圖說（含圖片文字）、預期成果及可行性評估。
2. 創意企劃書之電子檔，請於 113 年 1 月 15 日（星期一）15:00 前上傳至氣候變遷教學資訊平臺－創意競賽（網址：<https://goo.gl/xtyteh>），並根據企劃書主要內容，提取 3~5 個關鍵字及 100 字以內作品摘要。
3. 評審方式：由辦理單位延請相關領域之學者專家擔任評選委員，針對創意企劃書依據評分項目與權重進行評比，選出入圍決賽之隊伍。
4. 初賽評分項目與權重：

| 評分項目 | 權重 |
|------------------|------|
| 創作目標與氣候變遷議題的契合程度 | 30% |
| 創意成分及可能的亮點 | 30% |
| 企劃書完整性及可行性 | 20% |
| 預期成果之效益 | 20% |
| 總計 | 100% |

5. 評審結果：
入圍決賽隊伍名單預計於 113 年 2 月月初前於氣候變遷教學資訊平臺（網址：<https://climatechange.tw>）公告。

四、決賽規範與評審

1. 評審標準：作品說明書(含摘要、作品照片及詳細說明)、實作作品(或模型)、海報、作品簡介短片及現場問答表現。
2. 入圍隊伍均需撰寫作品說明書(附件二)且完成實作作品，並配合辦理單位安排於決賽現場展示作品，接受評審提問。決賽流程將於賽前以電子郵件通知隊長，參賽隊伍應詳閱，不得以未知悉為由提出異議。
3. 決賽作品繳交：
 - (1) 須於辦理單位規定的繳交時間前上傳檔案。若未繳交，視同放棄參賽，亦同時放棄入圍獎勵。
 - (2) 繳件截止時間：
 - 113年**5月2日(星期四) 15:00前**交作品說明書(含作品照片、摘要及詳細說明)、海報，請提供50MB內pdf檔。
 - 113年**5月9日(星期四) 15:00前**上傳3-5分鐘作品簡介短片(含作品中英文簡介、影片封面及中英文字幕)。
 - 113年**5月18日(星期六)**決賽：請攜帶實作作品(或模型)至指定地點參與現場展示評比。
4. 評審方式：分為賽前資料審查及現場作品展示評選兩部分，由辦理單位延請相關學者專家擔任評選委員，針對作品說明書、作品簡介短片、實作成品及海報展示，依據評分項目與權重進行評比，選出獲獎隊伍。

5. 決賽評分項目與權重：

| 評分項目 | 權重 |
|-----------|------|
| 創意成分與困難度 | 30% |
| 應用與推廣價值 | 30% |
| 作品展示 | 15% |
| 書面報告及影片製作 | 15% |
| 即時問答回應 | 10% |
| 總計 | 100% |

6. 特別獎遴選：依據前述評分標準，另就特別獎主題進行評比。

(1) 農業部特別獎：

針對農業部淨零排放「減量、增匯、循環、綠趨勢」四大政策主軸之實踐、應用或推廣最具助益者，內容包含農業生產排放資訊、低碳農業生產模式、能資源利用效率、森

林經營管理、國產材利用、土壤管理技術、具碳匯效益之海域及濕地棲地保育與管理、農業剩餘資源加值循環再利用、農業綠能、農產品綠色消費、農產品碳足跡資訊揭露等。

(2) 環境部氣候變遷署特別獎：

- 淨零轉型實踐特別獎：
對於十二項關鍵戰略之實踐最具助益者，關鍵戰略包含風電/光電、氫能、前瞻能源、電力系統與儲能、電力、碳捕捉利用及封存、運具電動化及無碳化、資源循環零廢棄、自然碳匯、淨零綠生活、綠色金融及公正轉型。
- 調適能力建構特別獎：
對於「氣候變遷因應法」第 17 條所列 10 項政府應推動調適能力建構事項之公眾參與最具助益者，能力建構事項包含強化科學基礎、提升氣候韌性、回應永續發展、跨域治理協調、建構綠色金融、調適產品商機、教育扎根推動、脆弱族群強化及社區為本調適。
- 氣候韌性發展獎特別獎：
對於結合氣候變遷調適與溫室氣體減緩之氣候韌性發展，同時包含「淨零轉型實踐」與「調適能力建構」最具助益者。

7. 評審結果：決賽將選拔前五名作品、佳作數名、農業部農業特別獎四名及環境部氣候變遷署特別獎三名。

五、頒獎及展示

1. 獲勝隊伍有義務出席成果發表會進行得獎作品成果分享，須妥善留存作品至成果發表會，並配合相關活動展示。
2. 頒獎典禮及成果發表會預定於 113 年 10 月擇期舉行。

柒、競賽時程(如有異動將另行公告)

| 項目 | 預定日期 |
|-------------|-----------------------------|
| 1.比賽活動公告 | 112 年 12 月上旬 |
| 2.線上報名截止 | 113 年 1 月 8 日(星期一) 15:00 止 |
| 3.初賽企劃書繳交截止 | 113 年 1 月 15 日(星期一) 15:00 止 |
| 4.初賽入圍名單公布 | 113 年 2 月初 |

| | |
|---------|---|
| 5.增能研習營 | 113年3月9日(星期六) |
| 6.決賽 | 113年5月18日(星期六) |
| 7.成果發表會 | 113年10月擇一週(星期五~日) *以「氣候變遷教育推動計畫」規劃為準 |

捌、錄取名額及獎項

1. 初賽預計選出 30 隊優秀隊伍入圍決賽。
入圍決賽之隊伍須全程參與，繳交所完成之作品並參與競賽活動，否則將取消獎勵資格。
2. 決賽之獎項與獎勵
 - (1) 入圍隊伍若全程參與至決賽完畢且完成作品、繳交應繳文件(含參賽心得)等，辦理單位將於**決賽後**給予每隊入選獎金新臺幣(以下同)10,000元，以補助參賽之相關費用(如：交通、住宿及參賽作品製作等各項支出)。
 - (2) 金獎(1 隊):教育部獎狀每人乙紙、另頒團體獎金 100,000 元。
 - (3) 銀獎(2 隊):教育部獎狀每人乙紙、另頒團體獎金 50,000 元。
 - (4) 銅獎(2 隊):教育部獎狀每人乙紙、另頒團體獎金 30,000 元。
 - (5) 佳作若干隊：教育部獎狀每人乙紙、另頒團體獎金 10,000 元。
 - (6) 最佳人氣獎(1 隊):由參賽者互評，教育部獎狀每人乙紙、另頒團體獎品。
3. 特別獎獎項與獎勵
 - (1) 「農業部」贊助：
農業特別獎 (4 隊):教育部獎狀每人乙紙、另頒團體獎金 25,000 元。
 - (2) 「環境部氣候變遷署」贊助：
 - i. 淨零轉型實踐特別獎(1 隊):教育部獎狀每人乙紙、另頒團體獎金 20,000 元。
 - ii. 調適能力建構特別獎(1 隊):教育部獎狀每人乙紙、另頒團體獎金 20,000 元。
 - iii. 氣候韌性發展獎特別獎(1 隊):教育部獎狀每人乙紙、另頒團體獎金 30,000 元。

* 以上入圍及決賽(含特別獎)團體獎金與獎品，限參賽學生支領。

4. 得獎隊伍需配合參加年度成果發表會受獎、得獎作品展示與介紹；另有機會參與特別獎贊助單位成果推廣活動。

玖、注意事項

- 一、本競賽歷年作品資料已刊載於教育部「氣候變遷教學資訊平臺」創意競賽>競賽成果>獲獎作品/入圍作品(網址：<https://climatechange.tw>)，請自行參閱。
- 二、參賽隊伍應保證其參賽作品為原創作品、無抄襲仿冒情事。若因抄襲、研究成果不實或以其他類似方法侵害他人智慧財產權而涉訟者，參賽人應自行解決所有相關之智慧財產權爭議，並負擔相關法律責任，辦理單位不負任何法律責任。
- 三、參賽作品須為原創作品，並同意以臺灣「創用 CC 授權條款」中所包含之 6 種授權條款，分享作品成果。
- 四、競賽得獎作品，若經證實違反上述規定或因涉訟而敗訴者，辦理單位有權追討已頒發之所有獎項。
- 五、主辦單位與執行單位擁有報名者於「氣候變遷創意實作競賽」活動影音、照片、文字及相關紀錄之使用權利。
- 六、參加競賽作品應繳之相關資料延遲繳件者，將取消資格。
- 七、每人限報名 1 隊，若有更換/遞補隊員之情事，請述明原因，最遲需於增能研習營結束後 1 週內提出書面申請書(簽署隊員更換切結書)，如有隊員退出比賽，請於決賽前 1 週提出，以上需經辦理單位同意始可進行更替。
- 八、得獎隊伍應放棄對於辦理單位行使著作人格權及著作財產權，且基於宣傳需要，辦理單位擁有參賽作品之編輯及重製光碟、書刊等其他型式宣傳品(含攝影、報導、展出及其他相關媒體公開刊登作品)之非營利行為權力，得獎隊伍需配合辦理單位安排，於競賽結束後將作品進行公開展示亦或配合相關之宣傳活動。
- 九、得獎隊伍所獲得之獎金應遵守中華民國法令繳交相關所得稅及全民健保補充保費。
- 十、根據教育部個人資料保護管理要點，本競賽實施個資收集同意宣告，為：
 - (1)告知對象本單位名稱。
 - (2)蒐集之目的。

- (3)個人資料之類別。
- (4)個人資料利用之期間、地區、對象及方式。
- (5)當事人依個資法第三條規定得行使之權力及方式。
- (6)當事人得自由選擇提供個人資料時，不提供將對其權益之影響。

- 十一、本競賽辦理之增能學習營，其目的在於增加決賽展示之能力，入圍隊伍學生需全員出席，除有不可抗力之原因可提出請假。
- 十二、決賽中經評審討論後若無適合該獎項作品，該獎項可從缺。
- 十三、凡參加報名者，視為已閱讀並完全同意遵守本競賽之一切規定。
- 十四、以上如有未盡事宜，辦理單位保留解釋、修正之權力。所有可能的異動將於「氣候變遷教學資訊平臺」上公告。

附件

- 附件一：報名與初賽企劃書繳交及注意事項（含企劃書封面）
- 附件二：決賽作品繳交及注意事項（含作品說明書封面）
- 附件三：報名繳交資料（含學生證黏貼表、個人資料運用同意書）
- 附件四：決賽現場繳交資料（含作品授權同意書、無侵權切結書）
- 附件五：隊員更換（退賽）切結書、增加隊員申請書

113 年度氣候變遷創意實作競賽

【線上報名】

- 一、以「隊」為單位報名，每隊推派 1 位隊長兼連絡人，先於「氣候變遷教學資訊平臺」註冊會員，報名與後續競賽資料繳交皆須登入此會員帳號，請妥善留存。
(<https://climatechange.tw/Member/Register>)
- 二、登入註冊帳密於平臺：創意競賽 > 線上報名網址：
<https://goo.gl/xtyteh>
- 三、採線上報名時間：即日起至 **113 年 1 月 8 日(星期一)15:00** 止。
- 四、報名資料：
 1. 隊伍(中)英文名稱、作品(中)英文名稱、領域類別(可複選)。
 2. 團隊資料：指導老師 (1 名) 及團隊成員 (2-3 名)：姓名/學校/科系所、聯絡人 (隊長) 姓名/手機號碼。
 3. 個資同意書(需全體隊員簽名)、學生證(需加蓋註冊章，或另附在學證明)。(附件三：報名繳交資料，皆請存成 pdf 檔上傳)
 4. 報名資訊來源。
 5. 參賽動機(150 字為限)。
- 五、完成報名後，即可繳交初賽：創意企劃書，相關規定如下。

【創意企劃書及注意事項】

- 一、創意企劃書為初賽評審的主要文件，請參賽隊伍發揮創意細心撰寫。
- 二、企劃書上傳方式及規定如下：
 - (一)請參照所附格式撰寫 5-8 頁為原則之企劃書，檔案須小於 20MB，以 pdf 文件為限。
 - (二)檔案名稱請以隊伍名稱為名。
 - (三)創意企劃書、關鍵字及摘要須於 **113 年 1 月 15 日(星期一)15:00** 前上傳至氣候變遷教學資訊平臺，逾時不得再更新或上傳。
 - (四)企劃書請自行留存檔案，辦理單位不提供複製或影印。
- 三、基於公平與審查作業需要，企劃書內容須包含下列主要內容：
 - (一)問題界定
說明創意實作所欲解決的問題為何?相關研究或產品的發展現況為何?

(二)動機與目的與創意構想來源

依循上述問題，具體說明創意的構想來源（如參考文獻、是否為研究室/指導老師計畫、碩博士論文、課程報告等）、動機與目的、有別於構想來源與現有類似設計之創意特色與亮點，並說明所擬進行的創意實作與氣候變遷之關係。可運用圖表說明本項作品的發展歷程。

(三)作品說明圖（含文字）

請運用圖文清楚的描述你的創意作品，包含作品的運作說明、實用價值、重要性以及主要功能等。

(四)預期成果及可行性評估

說明作品創作的成果是否能夠回應你所發現的問題？

預計完成什麼成果？創作過程可能面臨的問題與因應？

可參考使用 Business Model 商業模式圖等方式評估作品可行性。

| | | | | |
|----------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| Key Partners 關鍵夥伴 | Key Activities 關鍵活動 | Value Proposition 價值主張 | Customer Relationship 顧客關係 | Customer Segments 目標客層 |
| | Key Resources 關鍵資源 | | Channels 通路(廣告) | |
| Cost Structure 成本結構 | | Revenue Streams 收入來源 | | |

(五)其他：作品設計時若參考其他資料，務必詳列參考資料。

(六)第一頁請加上以下所附之企劃書封面。

四、企劃書內容格式說明

(一)圖面：可用「三視圖」、「立體圖」或「剖面圖」呈現，圖面尺寸不超過 A4 紙張大小（21cm*29.7cm）。

1. 可自行加其他圖面輔助說明，如「機構動作說明圖」等。
2. 電腦繪圖或簡易圖示皆可，但須清楚表達。
3. 請盡量標示正確的尺寸。

(二)文字說明：請依下列五項詳加說明，以電腦打字，不超過 A4 紙張大小（21cm*29.7cm）。

1. 界定問題。
2. 動機與目的與創意構想來源（請明確列出創意構想來源，並說明原創/升級內容）。
3. 作品說明圖（含文字）。
4. 預期成果。
5. 其他（若有更多發揮的內容，可自行加列）。

113 年度氣候變遷創意實作競賽

創意企劃書

隊伍編號：

(註：由執行單位統一填寫)

隊伍名稱：_____

作品中文名稱：_____

作品英文名稱：_____

參賽學校：_____

系所名稱：_____

指導老師：_____

團隊成員：_____

113 年度氣候變遷創意實作競賽

【決賽作品繳交及注意事項】

一、決賽繳交資料：

(一)作品電子檔：請登入原隊伍報名帳號上傳至氣候變遷教學資訊平臺：<https://goo.gl/xtytch>。

1. 113 年 **5 月 2 日(星期四)15:00** 前繳交作品說明書及海報。
2. 113 年 **5 月 9 日(星期四)15:00** 前繳交作品介紹影片。

(二)實作作品：於 **113 年 5 月 18 日(星期六)**決賽當天現場展示。展示現場預計統一提供展桌，作品大小以展桌或不影響其他隊伍展示權利為限。

(三)現場繳交：作品授權同意書、無侵權切結書（須全員簽署）。

二、作品規格：

(一)作品說明書：為決賽審查主要文件，內容須包含：

1. 隊伍名稱
2. 作品(中文及英文)名稱
3. 作品說明

A. 圖面：

可用「三視圖」、「立體圖」或「剖面圖」呈現，圖面尺寸不超過 A4 紙張大小（21cm*29.7cm）。

1. 可自行加其他圖面輔助說明，如「機構動作說明圖」等。
2. 電腦繪圖或簡易圖示皆可，但須清楚可視。
3. 請盡量標示正確的尺寸。

B. 文字說明：以電腦打字，每頁版面不超過 A4 紙張大小（21cm*29.7cm），頁數不限。請依下列 7 項詳加說明：

- (1) 作品中、英文摘要（各 100 字以內）
- (2) 設計構想（包含構想來源）及運作說明
- (3) 作品材料說明
- (4) 創作特點與創意說明（請明確列出創意構想來源/構想背景資料，如參考文獻、研究室/指導老師計畫、碩博士論文、課程報告等，並說明原創/升級內容。）
- (5) 作品應用範圍及發展潛能（例如：教育應用性...，可參考使用 Business Model 商業模式圖呈現）

(6) 工作分配

(7) 其他（如果還有更多想發揮的內容，可自行加列）

C. 實作成品照片

4. 作品說明書上傳規定：

(1) 檔案大小須於 50MB 以內，格式以 pdf 文件為限。

(2) 檔案名稱以隊伍名稱為名，隊伍編號由辦理單位標註。

(3) 作品說明書封面（如次頁）

(4) 作品說明書請自行留存檔案，辦理單位不協助複製/印。

(二)海報：尺寸為 A1 直式(59.4*84.1(cm))，50MB 以內之 pdf 檔。

(三)作品介紹影片：3-5 分鐘，須包含中、英文字幕，格式以 MP4 /AVI/MOV/WMV 檔為限，檔案大小請於 100MB 以內(如有更高畫質影片版本，可於繳件時限內，額外提供影片雲端分享連結)；另請提供 1MB 以內之 JPG/PNG 影片縮圖，建議設定畫素為 1280x720(橫式)，並請提供作品中文簡介(100 字以內)及英文簡介(600 字元以內)。

* 以上繳件時間及相關規定如有異動，請以氣候變遷教學資訊平臺公告資訊為準。

113 年度氣候變遷創意實作競賽

決賽作品說明書

| | |
|---------|--|
| 隊伍編號+名稱 | |
| 作品中文名稱 | |
| 作品英文名稱 | |

參賽學校：_____

指導老師：_____

團隊成員：_____

學生證件影本黏貼表

請於報名時繳交學生證件影本或在學證明。

注意事項：請注意學生證反面影本需加蓋註冊章，或提供在學證明
(即 113 年 6 月仍在學者，含博士班、碩士班)。

學生證
黏貼處
(正面)

學生證
黏貼處
(反面)

學生證
黏貼處
(正面)

學生證
黏貼處
(反面)

學生證
黏貼處
(正面)

學生證
黏貼處
(反面)

個人資料運用同意書

本同意書為說明教育部及執行單位於 113 年度氣候變遷創意實作競賽（以下簡稱本競賽）所蒐集、處理及利用本人個人資料的情形。

一、 個人資料之蒐集目的

1. 本競賽因執行教育部 113 年度氣候變遷創意實作競賽計畫業務蒐集您的個人資料。
2. 本同意書所蒐集您的個人資料類別，包括姓名、出生年月日、國民身分證統一編號、公務聯絡電話、行動電話、電子郵件信箱等。
3. 本部利用您的個人資料之地區為臺灣地區，使用期間為即日起至 113 年 12 月 31 日止，利用之方式為書面、電子、網際網路或其它適當方式。

二、 個人資料之使用方式

1. 本同意書遵循「個人資料保護法」與相關法令規範並依據教育部【隱私權政策聲明】，蒐集、處理及利用您的個人資料。
2. 您可就教育部向您蒐集之個人資料，進行查詢或閱覽、製給複製本、要求補充或更正。
3. 您可要求教育部停止蒐集、處理或利用您的個人資料，或是要求刪除您的個人資料，但因教育部執行職務或業務所必須時，不在此限。

三、 個人資料之保護

您的個人資料受個人資料保護法及教育部【隱私權政策聲明】之保護及規範。倘若發生違反「個人資料保護法」規定或因天災、事變或其他不可抗力之因素，導致您的個人資料被竊取、洩漏、竄改、毀損、滅失者，本部將於查明後，依個人資料保護法施行細則第 22 條辦理以適當方式通知您。

四、 同意書之效力

1. 當您勾選同意並簽署本同意書時，即表示您已閱讀、瞭解並同意本同意書之所有內容。若您未滿二十歲，應讓您的法定代理人閱讀、瞭解並同意本同意書，但若您已接受本服務，視為您已取得法定代理人之同意。
2. 教育部保留增修本同意書內容之權利，並於增修後公告於教育部網站，不另作個別通知。如果您不同意增修的內容，請於公告後 30 日內與教育部個人資料保護聯絡窗口聯繫。屆時若無聯繫將視為您已同意並接受本同意書之增修內容。
3. 您因簽署本同意書所獲得的任何建議或資訊，無論是書面或口頭形式，除非本同意書條款有明確規定，均不構成本同意書條款以外之任何保證。

五、 準據法與管轄法院

本同意書之解釋與適用，以及本同意書有關之爭議，均應依照中華民國法律予以處理，並以臺灣臺北地方法院為第一審管轄法院。

我瞭解並同意上述內容

當事人：

(簽章)

(須全體成員及指導老師簽章)

中華民國

年

月

日

113 年度氣候變遷創意實作競賽

作品授權書同意書

隊伍名稱及編號：_____

1. 本人（以下稱授權人）同意將作品（以下稱本作品）授權予競賽主辦及執行單位進行非營利或推廣之使用。
 - (1) 授權條件：無償
 - (2) 授權範圍：編輯權、重製權、改作權、散布權、公開展示權、公開演出權、公開上映權、公開播送權、公開傳播權、公開口述權。
2. 授權人擁有完全權利與權限簽署並履行本同意書，且已取得簽署本同意書必要之第三者同意與授權。
3. 本作品無侵害任何第三者之著作權、專利權、商標權、商業機密或其他智慧財產權之情形。
4. 本作品及本同意書內容範圍內，若因可歸責於授權人之事，而致辦理單位受有損害，授權人願負一切法律責任。
5. 本同意書為非專屬授權，授權人對授權著作仍擁有著作權。

作品名稱：

此致

國立臺灣大學

本作品作者簽章：_____

（須全體成員簽章）

中華民國 年 月 日

113 年度氣候變遷創意實作競賽

無侵權切結書

立切結書人 _____ 茲參加「113 年度氣候變遷創意實作競賽」，所報名之文件與作品，均依參賽規則辦理；均無任何侵害他人之專利與著作財產權法等，以及其他中華民國相關法律規定，並依此切結下列事項：

- 一、立書人等參加教育部委託國立臺灣大學(以下稱辦理單位)所辦理之「氣候變遷創意實作競賽」，茲保證本作品未曾參與其他競賽獲獎，且係立書人等原創並未抄襲他人。
- 二、日後若經查明本作品係抄襲他人或過度參考之情事發生，立書人等之參賽資格及獲獎資格應立即取消，並立即將獲頒之獎金歸還辦理單位。
- 三、若立書人等因抄襲或以其他類似方法侵害他人智慧財產權而涉訟者，立書人等應自行解決與他人間任何智慧財產權之糾紛，並負擔相關法律責任，辦理單位不負任何法律責任。
- 四、立書人等茲同意無償授權辦理單位，對於本作品擁有攝影、報導、公開展示及在各類型媒體刊登作品之權利。

立切結書人： _____

(須全體成員簽章)

此致

國立臺灣大學

中華民國 年 月 日

113 年度氣候變遷創意實作競賽 隊員更換切結書

本人_____於 113 年參與「氣候變遷創意實作競賽」，

隊伍名稱：_____，作品名稱：_____

茲同意因個人因素放棄參賽資格由_____遞補，如因放棄資格造成權益受損或喪失等事宜，本人概無異議。

此致

國立臺灣大學

立切結書人：

(簽章)

身分證字號：

中華民國 年 月 日

* 更換隊員，請於增能研習營結束後 1 週內完成申請，每隊人數至多由 3 位大專校院學生(含研究生)及其大專校院在職教師 1 名組成。退賽請於決賽前 1 週提出。

* 更換之新隊員亦請檢附學生證含在學證明/註冊章、個人資料運用同意書。

113 年度氣候變遷創意實作競賽 增加隊員申請書

隊伍名稱：_____

茲參加「113 年度氣候變遷創意實作競賽」，本團隊因
（如：成果作品美化）需求，申請增加隊員 姓名，
如因隊員人數增加，造成權益受損或喪失等事宜，本人概無
異議。

此致

國立臺灣大學

立切結書人：_____

（須全體成員簽章）

中華民國 年 月 日

* 新增隊員，請於增能研習營結束後一週內完成申請，每隊人數至多由 3 位大專校院學生(含研究生)及其大專校院在職教師 1 名組成。

* 除本申請表，亦請檢附學生證含在學證明/註冊章、個人資料運用同意書。